

目 录

1
涿

1. 前言	2
2. 产品包装	2
3. 突出特点	3
4. 系统要求	4
5. 外部特征	5
1. 外接盒	5
2. PCI卡	5
3. 输入/输出连接线	5
6. 硬件安装	7
1. 硬件安装前的准备	7
2. 安装 MAYA1010 PCI卡	7
7. 软件安装	9
8. MAYA1010 控制界面	20
1. 文件	20
2. 设置	20
3. DirectWIRE 3.0	21
4. 控制界面	21
5. 调音台界面	23
6.关于	23
9. MAYA1010的设置	24
1. Windows多媒体环境的设置	24
2. DVD 播放软件中5.1 环绕声的设置	24
3. ASIO 2.0 软件中的设置	25
4. Sonar	27
5. Sound Forge	27
10. DirectWIRE 3.0	28
1. 什么是DirectWIRE?	28
2. DirectWIRE界面	28
3. DirectWIRE 应用实例	29
11. MAYA1010的电路图	32
12. 技术指标	33
13. 保修规定	35

1. 前言

首先,感谢您选购中音代理的AUDIOTRAK MAYA1010音频接口。 MAYA1010 是一款具备外接盒的专业数字音频接口。 MAYA1010全面的功能特性保证了无论 是电脑音乐初学者或是专业音乐人士所要求的高数字音频指标。

可能您已经是一个经验丰富的专业用户,但还是建议花一些时间来阅读本手册, 来保证充分了解MAYA1010。同时,参考您所使用的音频软件的说明书,可以更 好的了解MAYA1010如何与音频软件结合使用。在与音频软件不断地结合使用 中,您对MAYA1010的使用经验与乐趣也在不断提高。

2. 产品包装

MAYA1010包装中包括:

- MAYA1010 外接盒
- MAYA1010 PCI 卡
- · MIDI 输入/输出,数字输入/输出连接线
- 中文说明书
- 驱动安装光盘

3. 突出特点

1. 顶级品质的AD/DA转换器

MAYA1010 支持到 96kHz 采样频率的的数字录音。真正 24Bit/192kHz 的 DA 转换(96kHz 带宽),以及总共 10 进 10 出的全双工控制。MAYA1010 出色的性能绝对胜任多轨录音,母带处理以及 DVD 音频应用等领域。

2. 专业的数字录音设备

MAYA1010是一款用于数字硬盘录音的专业数字录音设备。MAYA1010 完全兼容 各类多轨录音软件,包括有Sonar/Cakewalk, Cubase, Logic,以及Nuendo;兼 容各类母带处理软件,包括有Sound Forge和Wave Lab;兼容各类采样软件, 包括有GigaStudio, EXS,以及Halion,还兼容多种虚拟乐器软件,包括Reason 和Reactor等。

3. 多媒体 / 7.1通道环绕声设备

MAYA1010将最好的声音品质以及独一无二的功能特性加入到您的Windows音频系统当中。MAYA1010支持所有的主流音频格式,包括有MPEG,MP3,WAV,并且支持所有的多媒体格式,包括有DVD,VCD,Flash以及互联网广播。数字音频技术已经变得越来越普及,拥有了MAYA1010,您将更加轻松的来组建自己的桌面音乐制作系统。MAYA1010将成为您桌面音乐制作系统的核心,并提供给您录音室级的专业音质,以及引领您轻松地步入数字音乐及多媒体的世界。

4. DirectWIRE3.0专利技术

DirectWIRE3.0是AUDIOTRAK独一无二的专利技术,允许您在多个软件之间任意进行数字音频信号传输。在最新的版本中,支持了将硬件输入源与软件内的数字音频信号共同混合传输的功能。配合E-WDM驱动,MAYA1010省去了将内部驱动/内部软件间进行信号传输时通过外部连线的麻烦。特别在使用软件合成器或虚拟乐器时,DirectWIRE3.0将帮助您简化这些设置。

4. 系统要求

MAYA1010是一款具有多功能的专业数字音频设备,并不只是简单的一块音频接口。尽管MAYA1010只占用很少的CPU资源,但为了能充分发挥MAYA1010的潜能,您的电脑需要符合最低的系统要求。更快的CPU,更快的硬盘,以及更大容量的内存,是绝对值得推荐的。

最低系统要求

- 1. Intel 奔腾III处理器或同水平AMD处理器
- 2. 英特尔芯片组(BX,820,815等)或威盛芯片组主板
- 3. 最少256兆内存
- 4. 一个空闲的PCI插槽
- 5. 兼容Microsoft Windows 98SE, Windows 2000或Windows XP 操作系统
- 6. 支持DMA66/100硬盘,最低5400rpm转速
- 7. 有源音箱或配备功放的无源音箱

5. 外部特征

1. 外接盒



- 1) 话筒输入(Input 1~2) 两个 1/4" TRS 接口类型的话筒输入端口
- 2) 线路输入 (Input 1~8) 八个平衡的TRS接口类型的模拟线路输入端口
- 3) 线路输出 (Output 1~8) 八个非平衡的TS接口类型的模拟线路输出端口
- 4) 耳机输出 (Output 7~8) 两个 1/4" TRS 接口类型的耳机输出端口

2. PCI卡



- 1) D形头接口 用于连接MAYA1010外接盒
- 2) 连接线接口 用于连接MIDI输入/输出, 同轴数字输入/输出连接线
- 3) 数字光纤输出 光纤接口形式的数字输出
- 3. 输入/输出连接线



- 1) 接口 用于连接MAYA1010 PCI卡上对应的接口
- 2) DIG I/O (数字输入/输出) 同轴数字(S/PDIF格式)输入和输出接口
- 3) MIDI I/O (MIDI输入/输出) 标准MIDI输入和输出接口

6. 硬件安装

MAYA1010需要以下安装步骤:

- PCI卡的安装
- 驱动的安装

同样,您也有必要了解MAYA1010是怎样和外部设备进行连接的,比如话筒,功放,调音台以及MD或DAT机等录音设备。

1. 硬件安装前的准备

MAYA1010 PCI卡和电脑中的其他部件很容易被电击损坏。您有必要使用防静电 设备来将体内的静电放出,来避免潜在的静电对卡造成损伤。

- 1) MAYA1010 PCI卡被装在一个防静电塑料袋中来防止静电损坏,在安装卡 之前请不要打开这个包装袋。
- 2) 关掉电脑并拔掉电脑电源线。
- 3) 按照电脑使用说明书打开机箱盖。确定有一个空闲的PCI插槽用于安装MA YA1010。
- 4)为防止静电对电脑部件可能带来的损坏,请触摸电脑外壳或接地的东西。 我们建议您使用防静电装置如防静电护腕。
- 5) 当您取用MAYA1010 PCI卡时,请接触标示部位或者卡的边缘。不要握住 板面或接口。



2. 安装 MAYA1010 PCI卡

1) 找到一个空闲的PCI插槽。如果您不知道哪一种是PCI插槽,请阅读下一条:



- 2) PCI插槽是最为常用,也是用途最为广泛的一种插槽,包括从声卡到调制 解调器等领域。通常,PCI插槽为白颜色,并不难在主板中发现。
- 3) 如果PCI插槽后有挡板,请使用适当的螺丝刀将其拆下。



4) 将MAYA1010插入PCI插槽,并紧推直到牢固,将螺丝拧紧,然后装上机 箱盖。



5) 将外接盒上的连接线与PCI卡连接。



6) 将输入/输出连接线与MAYA1010 PCI卡连接。

7. 软件安装

硬件安装完成后,您需要进行驱动程序的安装。在Windows 98SE, Windows 2 000和Windows XP下的安装步骤是略有不同的,但总体来说是相类似的。下面 以Windows XP为例来进行安装。

注意:根据您的系统要求,您有可能需要用到Windows安装光盘。

注意: MAYA1010在安装过程中需要安装多个子驱动。Windows将不断提示您重新启动电脑,但在驱动没有全部安装完成之前,请**不要**重新启动电脑。安装完成后,请重新启动电脑。

1. 启动电脑。Windows将会自动监测出新安装的硬件并出现"找到新的硬件向导"窗口。选择"从列表或指定位置安装(高级)"并点击"下一步"。

找到新的硬件向导	
	欢迎使用找到新硬件向导
	这个向导帮助您安装软件:
	多媒体音频控制器
	如果您的硬件带有安装 CD 或软盘,请现在将 其插入。
	您期望向导做什么?
	○ 自动安装软件(推荐)(I)
	○ 从列表或指定位置安装(高级)(S)
	要继续,请单击"下一步"。
	<上一步(B) 下一步(B) > 取消

 选择"在这些位置上搜索最佳驱动程序(S)",然后指定驱动的具体位置。 将驱动光盘放入到光驱动中,再选择"在搜索中包括这个位置",点击"浏 览"按钮来寻找驱动的具体位置。例如,E:\AUDIOTRAK\MAYA1010\,假设E:\ 为您的光驱盘符。

找到新的硬件向导
请选择您的搜索和安装选项。
 ◆ 在这些位置上搜索最佳驱动程序(S)。 使用下列的复选框限制或扩展默认搜索,包括本机路径和可移动媒体。会安装找到的最佳驱动程序。 ● 搜索可移动媒体(软盘、CD-ROM)(M) ● 在搜索中包括这个位置(Q): E:\AUDIOTRAK\Maya1010 ● 浏览(B) ◆ 不要搜索。我要自己选择要安装的驱动程序(Q)。 选择这个选项以便从列表中选择设备驱动程序。Windows 不能保证您所选择的驱动程序与您的硬件最匹配。
< 上一步 (B) 下一步 (B) > 取消

3. 在Windows 2000 和XP系统中安装,可能会出现信息"没有通过Windows徽标测试,无法验证它同Windows XP的相容性。"。实际上,驱动程序已经由AU DIOTRAK完全测试验证了,使用十分安全。您可以忽略这个信息,选择"仍然继续"。

硬件安装	Ę
<u>.</u>	正在为此硬件安装的软件: MAYA1010 Controller 没有通过 Windows 徽标测试,无法验证它同 Windows XP 的相容性。(<u>告诉我为什么这个测试很重要。</u>) 继续安装此软件会立即或在以后使系统变得不稳定。 Bicrosoft 建议您现在停止此安装,并同硬件供应商 联系,以获得通过 Windows 徵标测试的软件。

4. 当您看到"完成硬件更新向导"窗口,点击"完成"来结束安装。

找到新的硬件向导	
向导正在安装软件,请稍候	
MAYA1010 Controller	
portels.sys 到 C:\WINDOWS\system32\di	rivers
	< 上一步 (B) 下一步 (B) > 取消





5, Windows将继续自动安装MAYA1010 Wave -1驱动。



6. 接着,再次选择"在这些位置上搜索最佳驱动程序(S)",然后指定驱动的



具体位置。选择"在搜索中包括这个位置", 点击"浏览"按钮来寻找驱动的 具体位置。例如, E:\AUDIOTRAK\MAYA1010\, 假设E:\为您的光驱盘符。

找到新的硬件向导
请选择您的搜索和安装选项。
● 在这些位置上搜索最佳驱动程序 ②)。 使用下列的复选框限制或扩展默认搜索,包括本机路径和可移动媒体。会安装找 到的最佳驱动程序。
 損索可移动媒体(软盘、CD-ROM)(M) 在捜索中包括这个位置(0):
E:\AUDIOTRAK\Maya1010 🛛 📝 浏览 (R)
○ 不要搜索。我要自己选择要安装的驱动程序 @)。
选择这个选项以便从列表中选择设备驱动程序。Windows 不能保证您所选择的驱 动程序与您的硬件最匹配。
< 上一步 (B) 下一步 (B) > 取消

7. 在Windows 2000 和XP系统中安装,会再次出现没有通过Windows徽标测试的提示信息,请再次选择"仍然继续"来继续进行安装。

硬件安装	長
1	正在为此硬件安装的软件: MAYA1010 Wave-1 没有通过 Windows 徽标测试,无法验证它同 Windows XP 的相容性。(<u>告诉我为什么这个测试很重要。</u>) 继续安装此软件会立即或在以后使系统变得不稳定。 Bicrosoft 建议您现在停止此安装,并同硬件供应商 联系,以获得通过 Windows 徵标测试的软件。
	仍然继续 (C) 停止安装 (S)



8. 当安装程序完成文件的复制,将会出现安装完成提示窗口,点击"完成"。

9. Windows 将会继续自动安装MAYA1010 Wave -2到Wave-6驱动。请重复步骤 3到步骤5来完成直到Wave-6驱动的安装。

10. 当MAYA1010 Wave -6驱动安装完成后, Windows将继续自动安装MAYA10 10 MIDI -1驱动。



11. 接着,再次选择"在这些位置上搜索最佳驱动程序(S)",然后指定驱动的具体位置。选择"在搜索中包括这个位置",点击"浏览"按钮来寻找驱动的具体位置。例如,E:\AUDIOTRAK\MAYA1010\,假设E:\为您的光驱盘符。

找到新的硬件向导
请选择您的搜索和安装选项。
 ● 茬这些位置上搜索最佳驱动程序 ⑤)。 使用下列的复选框限制或扩展默认搜索,包括本机路径和可移动媒体。会安装找到的最佳驱动程序。 ● 搜索可移动媒体(软盘、CD-ROM) (M) ● 在搜索中包括这个位置 ①): E:\AUDIOTRAK\Maya1010 ◎ 不要搜索。我要自己选择要安装的驱动程序 ①)。 选择这个选项以便从列表中选择设备驱动程序。Windows 不能保证您所选择的驱动程序与您的硬件最匹配。
< 上一步 (B) 下一步 (B) > 取消



12. 在Windows 2000 和XP系统中安装,会再次出现没有通过Windows徽标测 试的提示信息,请再次选择"仍然继续"来继续进行安装。

	硬件安装			
	正在为此硬件安装的软件: MAYA1010 MIDI-1 没有通过 Windows 徽标测试,无法验证它同 Windows XP 的相容性。(告诉我为什么这个测试很重要。) 维续安装此软件会立即或在以后使系统变得不稳定。 Dicrosoft 建议您现在停止此安装,并同硬件供应商 联系,以获得通过 Windows 徵标测试的软件。			
找到新的	 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	[[]仍然继续 [[]]	停止安装 (3)	
2-12-1201 H		今代抄到实现性白月		
		元 成 找 到 新 使 件 问 书		
		MAYA1010 MIDI-1	9秋什又夜.	
		要关闭向导,请单击"完成"	°	
		< 上一步(B) 完成 取消	

13. 当安装程序完成文件的复制,将会出现安装完成提示窗口,点击"完成"。

14. 当所有驱动安装完成后,您可以重新启动电脑了。

MAYA1010



15. 当电脑重新启动后,您将在系统托盘(桌面右下角)中看到MAYA1010控制 界面的图标。点击该图标来打开MAYA1010控制界面。



16. 进入设备管理器,在"声音,视频和游戏控制器"下来检查驱动安装情况。 如果您已经正确安装好驱动,您将看MAYA 1010 Controller, MAYA1010 MIDI-1 和MAYA1010 Wave 1到Wave 6的驱动设备名称。

□ 设备管理器				
文件 (2) 操作 (A) 查看 (Y) 帮助 (H)				
▶ 🥑 监视器	^			
回《》 ax至3040番 同《》 a 亲. 初频和游戏检制器	_			
MAYA1010 MIDI-1				
-0. MAYA1010 Wave-1				
·····································				
□				
	~			
	<u> </u>			

注意: 在Windows 2000和XP下,还有另外一种简单快速的驱动安装方法。只需要在驱动文件夹下运行"autoinst.exe"文件即可。当出现没有通过Windows徽标测试的提示信息时,选择"仍然继续"。全部驱动将自动被安装到系统当中。

17.进入控制面板 → 声音和音频设备 属性 → 音频 标签。

声音和音频	設备 属	性			? 🗙
音频	<u>音量</u> 硕	语	声	声音	
- 声音播加 の - 录音	文 默认设备(1-MAYA10: 2-MAYA10: 2-MAYA10: 3-MAYA10: 4-MAYA10: 5-MAYA10: 6-MAYA10: 1-MAYA10: 1-MAYA10:	<u>D</u>): 10 1/2ch 10 3/4ch 10 5/6ch 10 7/8ch 10 SPDIF- 10 Multi- 10 1/2ch	AC3 Out 10 ch		
	「 乐播放 默认设备(音量 (Q <u>F</u>):)	高级 (2)	
	1-MAYA10: []默认设备	10 MIDI 1 音量 (M) (U))	关于 ⑧	
	(确定		消 应	用(4)

声音和音频设备 属	性		? 🗙
<u>音量</u> 音频	语声	声音 硬件	
声音播放	D):		
	音量(V)	高级 (10)	
录音 默认设备 (1-MAYA10	E): 10 1/2ch		•
(音量 (0)] 高级 (C)	
MIDI 音乐播放—— 新加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加加	E):		
1-MAYA10 Microsof NemeSys N NemeSys N NemeSys N	10 MIDI 1 t GS 波表软件合质 MidiOut: Port 1 MidiOut: Port 2 MidiOut: Port 3	均器	
Midistar 1-MAYA10 2-MAYA10	MidiOut: Port 4 t-2 10 MIDI 1 10 MIDI 2 确定	取消 应	用 (4)

您可以在声音播放或声音录音选项下来选择您需要的立体声或多通道设备。同 样也可以选择MIDI设备。

注意:您可能在声音和音频设备 属性下的MIDI音乐播放选项中看到两个MIDI设备。但您只能使用 "1-MAYA1010 MIDI"设备。

8. MAYA1010 控制界面

MAYA1010的驱动软件提供了简单强大的功能界面。控制界面提供给您带有10个 虚拟输出的多通道软件调音台。每个输出可被任意分配到MAYA1010的8个模拟 输出或2个数字输出。

当驱动安装完成后,MAYA1010控制界面会自动被安装到系统当中。打开控制界面,只需在系统托盘中双击AUDIOTRAK公司的 图标即可。

MAYA1010控制界面提供给您强大的操控能力,只是软件中的默认设置便足以满足您的应用。但为了保险起见,我们还是将控制界面中的详细特性介绍如下。



MAYA1010控制界面包含了多个下拉菜单来进行具体的设置。

- 1. 文件
 - 1) 关闭窗口 (ALT-F4):关闭MAYA1010控制界面的窗口。这项功能并不会关 掉控制界面程序。您可以通过双击系统托盘中的 № 图标来再次打开控制 界面窗口。
 - 2) 退出:关闭MAYA1010控制界面程序。
- 2. 设置
 - 1) 鼠标滚轮: 使用鼠标滚轮来调整音量。默认值以±1.5dB为增长单位。您可以按自己的喜好来设置鼠标滚动比例。

设置	一倍滚动比例	二倍滚动比例	四倍滚动比例	八倍滚动比例
倍数改变	±1.5dB	±3.0dB	±6.0dB	±12.0dB

- 2) 延迟:用来改变MAYA1010的延迟时间。通常,在多轨录音环境下,我们 建议选用较高的延迟率。在软件合成器和母带处理软件下,建议选用较低 的延迟率。优化延迟时间的设定要根据您所应用的软件和实际的电脑系统 配置而定。
- 3) 恢复默认设置:初始化控制界面的默认设置。
- 4) 总在最上面:将MAYA1010控制界面永远显示在桌面的最上层。

3. DirectWIRE 3.0

点击此项将打开DirectWIRE 3.0窗口。 DirectWIRE 3.0是E-WDM驱动具体的体现,专门用于实现多个软件之间数字音频信号的内部传输。MME, Multi-MME, A SIO和GSIF分别代表了MAYA1010所支持的不同驱动标准。窗口中的数字对应着输入和输出的通道数。

请参照第10章,来了解更多关于DirectWIRE 3.0的具体应用及实例。

4. 控制界面

点击此项来回到控制界面窗口。控制界面窗口是您在第一次打开控制界面时的默认窗口。MAYA1010基本的功能都是在此窗口进行控制。

1) INPUT (输入):您可以通过点击并拖拽推子来改变所有输入通道(1~8, S /PDIF)的监听电平。在电平表最下方的数字表示当前的分贝数。点击这个 数字可以用来哑音这个通道。



您可以在-60dB 至 +15dB (增长单位为0.5dB)范围内控制输入1/2通道的 增益。同时,输入1/2通道也支持 +12V幻象供电话筒输入。连接话筒输入

前,您必须将输入电平状态从"L"(线路输入)改到"M"(话筒输入)。选择 "M"后,您可以在每个通道上选择"12"(12V)来开启幻象电源。

2) OUTPUT (输出):您可以通过点击并拖拽推子来改变所有输出通道(1~8, S/PDIF)的监听电平。在电平表最下方的数字表示当前的分贝数。点击这 个数字可以用来哑音这个通道。



H-P (耳机):输出1/2通道的信号可以通过耳机输出监听。 MIX OUT (混合输出):通过调音台来监听声音信号。请参考第5节来获 得更多关于调音台界面的信息。该功能可以将所有输出通道的信号混合后 通过输出1/2或S/PDIF输出来监听到。

3) MASTER(主控音量):您可以通过在主控音量区域点击和拖拽推子来调整输入/输出监听电平。在电平表最下方的数字表示当前的分贝数。点击这个数字可以用来哑音这个通道。

	TT I	INK	1	
n		T		
-11				I
-30				I
-40				I
m			10.000	I
	0 dl	3 0	dB	

LINK (配对): 您可以通过取消选定此按钮来分别控制左右通道的音量



4) S/R(采样频率):您可以在此部分进行采样频率的设置。
 Auto(自动):将自动识别到音频文件的采样频率,并与之设置一致。
 22~96:您可以自行在 22kHz 至 96kHz范围内进行采样频率的设置。

5) MASTER CLOCK(主时钟):允许您选择MAYA1010的数字时钟源。 INT(内部):将MAYA1010的内部时钟作为主时钟。当其他设备被设置为从时,您需要进行此项设置。 EXT(外部):当MAYA1010通过S/PDIF同轴数字输入来接收外部数字设备的数字信号,'LOCKED'指示灯将提示您MAYA1010正在接受数据。您可以选择此项来将接收的数字音频信号作为时钟源。此时,外部设备为主,MAYA1010为从。

5. 调音台界面

点击此项来打开MAYA1010的调音台窗口。



在此窗口中,您可以进行声像,混音和哑音等控制。

6.关于

您可以查看当前的驱动版本信息。



9. MAYA1010的设置

MAYA1010是一款绝对专业的数字音频设备。在游戏以及DVD环绕声等工作环境中,很容易对MAYA1010进行设置。同样,在专业数字硬盘录音工作环境中,对MAYA1010的设置也是同样简单。在这一章中包括了对一些主流软件的设置指导。MAYA1010支持以 WDM, MME, ASIO, GSIF及Direct Sound为驱动标准的软件。

注意: 在本手册中,只介绍了软件中的最基本设置。如果想了解更多的关于软件 设置的信息,请参考软件的说明书。

1. Windows多媒体环境的设置

多媒体软件中对MAYA1010的设置:

进入控制面板 \rightarrow 声音和音频设备 属性 \rightarrow 音频 标签。选择 "6-MAYA 1010 M ulti-10ch" 驱动设备名作为您的播放设备。

2. DVD 播放软件中5.1 环绕声的设置

5.1通道环绕声DVD播放软件中对MAYA1010的设置: 进入控制面板 →声音和音频设备 属性 → 音频 标签。选择 "6-MAYA 1010 M ulti-10ch" 驱动设备名作为您的播放设备。

注意:在DVD光驱设置中,您必须选中"Enable DMA"。否则,在DVD播放中, 会出现图象破碎的现象。

在DVD播放软件中将音箱的数量设定为"6 Speaker"。 现在,您可以来欣赏5.1通 道环绕声的DVD效果了。

下面是一个对MAYA1010进行5.1环绕声通道分配的例子。可能根据Windows的版本不同,分配顺序会略有不同。

MAYA1010 输出	1	2	3	4	5	6
音箱	前置 左	前置 右	中置	低音	环绕 左	环绕 右

PowerDVD 5.0支持8通道环绕声音箱输出,如下图所示。然而,大多数DVD软



件的名称中只包含了5.1环绕声的字样。您用6支音箱也可以同样欣赏Dolby Digit al DVD效果。

Player (Setting	Skin	Video
Audio	Pare	ntal Control	Information
opeaker En	vironment		
8	3 speaker		*
Dutput Mc L	leadphone speaker Jse SPDIF speaker speaker		
1 8 Wedie Chan	speaker I speaker		
Use au	idio channel exp	ander	
⊙ CLI	MEI	Movie Mode	*
ODo	lby Pro Logic II	Movie Playback	~
	Lingrade Po	werDVD audin featur	es

3. ASIO 2.0 软件中的设置

1) Cubase VST

在运行Cubase VST后, 进入Options -> AudioSetup → System.。选择 "A SIO 2.0 – MAYA1010" 作为ASIO设备名,并选择 "MAYA1010 Clock" 作 为音频时钟源。

Audio Performance	- Audio 1/0
Number of Channels	ASIO Device ASIO 2.0 - Maya 1010 🔳
Memory per Channel 1921 kB	ASIO Control Panel
Disk Block Buffer Size 🗾 🗷 kB	Latency 11 Milliseconds
Settings do not take effect	Sample Rate48.000 kHz 関
APPY until you click 'Apply'!	Audio Clock Source MAYA 1010 Clock
File Cache Scheme	Monitoring
Virtual Tape Recorder	
Recorded Buffers go direct to disk	Record Enable Type
	Global Disable
MIDI to Audio Delay MIDI Sync	Reference Enable Audio only during Pla ode
🔍 Audio C	Clock
Priority Settings	Clock
Priority Settings Expert Mode	Clock Advanced Multi-Processing
Priority Settings Expert Mode Cubase Application Priority	Slock Advanced Multi-Processing
Priority Settings Expert Mode Normal 1 Cubase Application Priority Scheme 3 Cubase Internal Priorities	Slock Advanced Multi-Processing

2) Nuendo 或 Cubase SX / SL / SE



在运行Nuendo或Cubase后,进入Device → Device Setup → VST Multitr ack. 选择"ASIO 2.0 – MAYA1010" 作为ASIO设备名,并选择"MAYA1010 Clock" 作为音频时钟源。



3) Logic

在运行Logic后,进入Options>Preference > Audio Driver 2.。选中 "ASIO" 然后选择 "ASIO 2.0 – MAYA1010"。

ferences	
Communication Global Audio Driver	Display Score Reset Messages Audio
Direct I/O	
Volume Smoothing Ime1 50	F 64 Busses
Max. Number of Audio Tracks	Universal Trackmode
Max Scrub Speed Normal	Scrub Response Normal
Upo 15 (or more) too Outo	Hardware Setup
20/24 Bit Recording	
Software Monitoring	
Process Buffer Range Large	_
DS2416	
ASIO	
Driver ASIO 2.0 - MAYA1010	Control Panel
Clock Source	
Volume Smoothing [ms]	64 Busses
Max. Number of Audio Tracks 24	- 🔽 Universal Trackmode
Max. Scrub Speed Normal 💌	Scrub Response Normal 👻
20/24 Bit Recording	ASIO Buffer Delay: In 0 V Out 0 V
Software Monitoring	
Process Buffer Range Large	
Larger Disk Buffer	



4. Sonar

在运行Sonar前,在控制界面中将延迟时间调整到适当的位置。在运行Sonar后, 进入Options → Audio Options→ General,在Playback以及Record timing选 项,选择您需要的WDM设备驱动名。MAYA1010 1/2 ~ MAYA 7/8ch属于MME 驱动,Multi-10 ch属于WDM驱动。

General Advanced Dri	vers Driver Profiles	
<u>P</u> layback Timing	1: 1-MAYA1010 1/2ch	~
<u>R</u> ecord Timing	None 1: 1-MAYA1010 1/2ch	
Audio Driver Bit Depth:	2: 2-MAYA1010 3/4ch 3: 3-MAYA1010 5/6ch 4: 4-MAYA1010 7/8ch	
Default Settings for N Sampling Rate: 44100	 5: 5-MAYA1010 SPDIF-AC: 	1/2 3/4 5/6
Mixing Latency	9: 6-MAYA1010 Multi-10 ch 10: 6-MAYA1010 Multi-10 c	h 9/10
Buffers in Playback	2	
Buffer Size:		92,9 msec
Fast Effective latency at 44k	Safe Hz/stereo: 92,9 msec	
<u>W</u> ave Profiler		

5. Sound Forge

在运行 Sound Forge后,进入Options → Preferences → Wave。 选择 "MAYA1010 "1/2ch ~ 7/8ch中的一个设备名来作为播放和录音设备。

Preferences	?×
General Display Editing File MIDI/Sync Pe Playlist Previews Status Toolbars Wave Video 1	erform Other
Playback: 1-MAYA1010 2ch 💌	
🔽 Iry to open 24-bit	
🖵 Interpolate play position for inaccurate devices	
Play position <u>b</u> ias (-64 to 64): 0 Behind Ahead	
Becord: 1-MAYA1010 2ch	
Interpolate record position for inaccurate devices	
Record position bias (-64 to 0 Behind Ahead	
Total buffer size 768 kb	
Pr <u>e</u> load size (kilobytes): 192 kb	
Try <u>u</u> npacked 24-bit format first	

10. DirectWIRE 3.0

1. 什么是DirectWIRE?

DirectWIRE是100%纯虚拟数字连接线!

DirectWIRE是由AUDIOTRAK开发设计的专利技术,在E-WDM音频MIDI驱动的 配合下,可进行多个软件间内部的音频数据流传输分配。

在DirectWIRE的线路分配下,可以在没有任何外部连线的情况下将一个软件的音频信号输入到另一个软件中,而这一切是在没有任何音质损失的情况下实时完成的。

DirectWIRE技术同样可以轻松做到实时截取MP3,在线广播等音频流媒体的信号功能。

2. DirectWIRE界面

在MAYA1010控制界面里点击DirecWIRE,将会出现如下图所示的DirectWIRE 界面窗口。



窗口中的数字代表输入/输出端口数。

每一个竖栏代表各个驱动标准的输入和输出(开和关)。

通过拖拽鼠标来将虚拟连线从一点连接到另一个点。

INPUT 这是DirectWIRE 3.0新加入的功能。可以将硬件输入端口的信号引入进来。INPUT1至8分别代表MAYA1010的8个模拟输入端口。INPUT9和10代表MAY

MAYA1010

A1010的两个数字输入接口。

MME 栏代表常规软件的输入/输出:

如: WinAmp, WaveLab (非 ASIO 模式), Cakewalk, Audition, Vegas, 等。

WDM 栏代表Multi-MME软件的输入/输出:

如: SONAR (WDM/KS 模式), PowerDVD, WinDVD, 等。

ASIO 栏ASIO软件的输入/输出:

如: Cubase, Logic, Reason, Nuendo, SONAR (ASIO 模式), Samplitude, 等。

GSIF 栏GSIF软件,如IGigaStudio。

注意:有些软件是支持多种驱动模式的。

3. DirectWIRE 应用实例

注意:请在进入软件程序前,来设置DirectWIRE虚拟连线。

1) 把WinAmp(MME)的信号录入到WaveLab(MME)中



2) 把WinAmp(MME)的信号录入到SONAR(WDM)中





3) 把WinAmp(MME)的信号录入到Cubase、Logic、Nuendo(ASIO)中

INPUT	MM	NE	VVE	м	AS	10	GSIF
	IOUT	IN	OUT	IN	OUT	IN	OUT
2 0			0/	0	0	~	2 0
3 0	0	0	-0-	0	0	0	3 0
4 — 0	0	0 4	0	0	^t 0	0	4 0
5 - 0	. 0	0 5	0	0	ō	0	5 0
6 0	0	Õ ⁶	Ō	0	0	Ō	6 Ö
7 -0	0	0 7	Ō	0	0	0	7 0
8 -0	0	0	Ö	0	0	0	8 0
9 -0	0	0	0	0	0	0	9 0
10 0	0	0 1	0	0 1	0 0	0	10 O

4) 把GigaStudio(GSIF)的信号录入到SONAR(WDM)中

INPUT	M	ИЕ	W	DM	AS	10	GSIF
	OUT	IN	OUT	IN	OUT	IN	OUT
1 -0	0			6	0	0	2
2 0	0	0	0	6	0	0	-
3 0	0	0	3 O	0	0	0	0
4 0	0	0	4 0	0	+ 0	0	4 0
5 0	-	0	5 0	0	5 O	0	5 0
6 0	0	0	6 Ō	0	0	0	6 O
7 -0	. 0	Ō	7 0	0	7 0	0	7 0
8 -0	0	0	8 0	0	⁸ O	0	8 0
9 - 0	- 0	0	9 O	0	0	0	9 0
10 0	0	ŏ	10 O	0 1	0	ŏ	10 O

5) 把GigaStudio(GSIF)的信号录入到Cubase(ASIO)中





6) 如果您想将人声重叠录制到某个音轨,那么利用DirectWIRE 3.0来实现非 常方便。您只需如下图连接即可。

DirectWIRE	(R)-3.0							
INPUT	MME	=	WE	M	AS	10	GSIF	
	TUUT	IN	OUT	IN	OUT	IN	OUT	1
2 2		0	H	3	2_0_	0	2 0	
3-0	0	0 4	0	-	0	0	3 0	
4 0	0	0 5	0	0	5 O	0	5 0	
6 0	0	0 6	0	0	0	0	6 O	
7 — O 8 — O	0	0 "	0	0	0 6 0	0	0	
, 9 -0	0	0 9	0	0	0	0	9 0 -	
10 0	0	Ŏ ^{III}	Ö	0	° 0	0	0	
Ego Systems .	Inc.	-		5		D	IRECTWIR	3

11. MAYA1010的电路图





12. 技术指标

<模拟音频>

1. 模拟输入

1) 接口类型:	1/4" TRS接口,平衡或非平衡(1~8通道)
2) 峰值电平:	0dBFS @ +6.5dBV (标准值为-10dBV)
3) 阻抗:	最小值为10k ohms
4) 增益控制:	-60dB ~ +15dB (增长单位为0.5dB) *只限1, 2通道

2. 模拟输出

1) 接口类型:	1/4" TS接口,非平衡 (1~8通道)
2) 峰值电平:	+6.2dBV @ 0dBFS (标准值为-10dBV)
3) 阻抗:	100 ohms
4) 率减控制:	-60dB ~ 0dB (增长单位为0.5dB)

- 3. 话筒前置放大
 - 1) 峰值电平: 0dBFS @ -40dBV
 - 2) 增益调整: 增益 +31dB 最高至 + -60 ~ +15dB (增长单位为0.5dB)
 - 3) +12V幻象电源供电
- 4. 耳机放大

1)	载入阻抗范围:	32-600 ohm (最佳表现值)
2)	输出功率:	每个通道125mW @ 32ohm

- <数字音频>
- 1. 内部 20通道 /36-bit 数字调音台(输入10通道/输出10通道)
- 2. 支持采样频率: (22.05,24)*,32,44.1,48,88.2,96kHz:*只限模拟部分
- 3. A/D 转换器
 - 1) 信噪比: 107dB (A-加权) @ fs=48kHz
 - 2) 动态范围: 107dB (-60dBFS,带 A-加权)@fs=48kHz
 - 3) 信噪失真比(-1dB): 100dB @ fs=48kHz
 - 4) 通道分离度: -110dB
 - 5) 分辨率: 24-Bit



4. D/A 转换器

- 1) 信噪比: 112dB (A-加权) @ fs=44.1kHz
- 2) 动态范围(S/N): 112dB (60dBFS,带 A-加权)@fs=44.1kHz
- 3) 总谐波失真+噪声: -94dB @ fs=44.1kHz
- 4) 通道分离度 -100dB
- 5) 分辨率: 24-Bit / 192kHz
- 5. 数字输入:

1)	接口类型:	RCA
2)	格式:	IEC-60958 (S/PDIF同轴)
3)	采样频率:	44.1,48,88.2,96kHz
4)	分辨率:	24-Bit

6. 数字输出

1) 接口类型:	RCA,光纤
2) 格式:	IEC-60958 (S/PDIF同轴)
3) 采样频率:	44.1,48,88.2,96kHz
4) 分辨率:	24-Bit

<MIDI>

- 7. MIDI 输入/输出
 - 1) 1进1出; 16 MIDI 通道进出
 - **2)** 接口类型: 标准5针DIN接口



13. 保修规定

商标

AUDIOTRAK及MAYA1010是EgoSystem公司的注册商标。Windows是微软公司的注册商标。其它产品和品牌名称 是其各自公司的商标或注册商标。

用户保证

AUDIOTRAK公司对购买者的售后担保声明:当产品有缺陷,AUDIOTRAK公司有责任维修或更换。这个担保不包括产品被误用、滥用和修改而造成的缺陷。除以上说明外,AUDIOTRAK公司对产品不提供其它担保。该手册不包含任何立场表达、购买诱导或其他暗示。AUDIOTRAK公司对由产品使用以外的原因造成的直接、间接、后继或意外损坏承担责任。

中音公司作为代理商,对购买者的售后担保声明:在退回损坏的产品之前,您必须与中音公司或当地中音e 商联系获取批准,将产品转交给您所联系购买该产品时的中音e商,委托该e商来将产品返还给中音公司,产 品必须带有原始的或类似的保护包装(外接盒,PCI卡,驱动光盘,说明书,连接线及其他),并附上相应 的产品购买凭证(收据、发票或其他)。如果返还的产品被证明有缺陷,修好后或更换的产品将通过中音公 司递回给相应的e商,并由该e商转交给您。

在购买后的十二个月内,中音公司对在正常的使用中出现的质量问题,提供免费保修,超过12个月,需要根据具体情况,付费维修。

The FCC 和 CE 规章警告

这个设备符合FCC条例第15章的规定。运行必须遵守以下两个条件: (1)设备不能带来有害的干扰; (2)设备 必须接受任何收到的冲突,包括引起不理想运作的干扰。警告:没有经过承担责任方的特别允许而对该设备 的结构做出任何改变或修改将使使用者失去运行该设备的权利。

注意:设备已经经过检测并符合FCC条款第15章的A级数字设备的限制。这些限制是为了确保当设备在一个商业环境下运行时,对有害的干扰提供合理的保护。设备会产生,使用和放射无线电波。如果没有按照使用说明书安装和使用设备,它会发射出对无线通信有害的干扰。在住宅中运行这个设备,将由可能带来有害干扰,用户需要负责消除这种干扰。如果需要,可以向有经验的无线电/电视技术员寻求更多的意见。

Ego Systems Inc.

6-9, Yongmoon-dong, Yongsan-guSeoul, KOREA, 140-832

www.esi-pro.com www.audiotrak.net/support.htm

中音公司

电话:010-85801115

传真:010-85801114

网址:www.centrmus.com E-mail:support@centrmus.com