

Vielen Dank für den Kauf von KeyControl 25 – ein mobiler USB MIDI-Controller mit 25 Tasten.

Anschluss / Stromversorgung / Steuerelemente

KeyControl 25 wird über das mitgelieferte USB-Kabel mit dem Rechner verbunden. Über die Verbindung wird das Keyboard mit Strom versorgt und es werden die MIDI-Daten an den Rechner geschickt. Zusätzlich werden die MIDI-Daten auch über den MIDI-Ausgang am Keyboard ausgegeben, so ist z.B. der Anschluss eines Soundmoduls möglich. Sie müssen KeyControl 25 nur anschließen, Ihre bevorzugte Software starten und schon können Sie loslegen!

Wenn Sie KeyControl 25 ohne Computer einsetzen (mit optionalem 9V Netzteil), werden die Daten nur über den MIDI-Ausgang ausgegeben.

Auswahl der Presets beim Einschalten

Sobald KeyControl 25 eingeschaltet wird, kann über die Nummerntastatur ein Preset gewählt werden. Wählen Sie 0-9.

MIDI Programmwechsel-Modus

Wenn der "Preset/Prog." Taster betätigt wird, leuchtet das entsprechende LED und die Wahl der Programmnummer über die Nummerntastatur wird ermöglicht. Die Eingabe kann mit Enter bestätigt werden. Der direkte Programmwechsel ist auch über die + und – Taster möglich.

Gruppenwechsel (1~8/9~16)

Sie können die Gruppen mit der Belegung für die Drehregler über den "1-8/9-16"-Taster umschalten. Es stehen zwei Gruppen zur Verfügung, 1-8 und 9-16.

Panic

Über den "Panic" Taster wird ein MIDI Note-Off Befehl an alle Noten gesendet, um so das System zurückzusetzen.

Edit-Modus

Die Konfiguration von KeyControl 25 kann im Edit-Modus in 3 Schritten geändert werden:

Schritt1. Drücken Sie "Edit", um den Edit-Modus zu aktivieren. Das Edit-LED leuchtet.

Schritt2. Wählen Sie die gewünschte Funktion über die Nummerntastatur.

Schritt3. Geben Sie nun einen Wert über die Nummerntastatur bzw. die + / - Taster ein und bestätigen Sie die Eingabe mit "Enter". Der Edit-Modus wird zurückgesetzt.

* Zu jedem Zeitpunkt können Sie den Edit-Modus mit "ESC" zurücksetzen.

1. Wechsel des MIDI-Kanals

Schritt1. Drücken Sie "Edit", um den Edit-Modus zu aktivieren. Das Edit-LED leuchtet.

Schritt2. Drücken Sie den "Channel" Taster (entspricht Nummer 1).

Schritt3. Geben Sie über die Nummerntasten bzw. die + / - Taster die Nummer des Kanals ein (1~16) und bestätigen Sie dies mit "Enter". Der Edit-Modus wird zurückgesetzt.

2. Zuweisung von MIDI-Controllerwerten (CC / Continuous Controller)

Schritt1. Drücken Sie "Edit", um den Edit-Modus zu aktivieren. Das Edit-LED leuchtet.

Schritt2. Drücken Sie den "Ctrl.Assign" Taster (entspricht Nummer 2).

Schritt3. Bewegen Sie den Regler, dem Sie ein MIDI-CC zuweisen möchten. Die entsprechende Nummer wird am Display angezeigt.

Schritt4. Geben Sie über die Nummerntasten bzw. die + / - Taster die Nummer des MIDI-CCs ein und bestätigen Sie dies mit "Enter". Der Edit-Modus wird zurückgesetzt.

3. Velocitykurve für Anschlagdynamik

Schritt1. Drücken Sie "Edit", um den Edit-Modus zu aktivieren. Das Edit-LED leuchtet.

Schritt2. Drücken Sie den "Vel.Curve" Taster (entspricht Nummer 5).

Schritt3. Geben Sie über die Nummerntasten bzw. die + / - Taster die Nummer der Velocitykurve ein (1~4) und bestätigen Sie dies mit "Enter". Der Edit-Modus wird zurückgesetzt.

4. Senden eines LSB- oder MSB-Bankwechsels

Schritt1. Drücken Sie "Edit", um den Edit-Modus zu aktivieren. Das Edit-LED leuchtet.

Schritt2. Drücken Sie den "LSB" oder "MSB" Taster (entspricht Nummer 3 bzw. 4).

Schritt3. Geben Sie über die Nummerntasten bzw. die + / - Taster die Nummer der LSB- bzw. MSB-Bank ein und bestätigen Sie dies mit "Enter". Der Edit-Modus wird zurückgesetzt.

5. Transponierung

Schritt1. Drücken Sie "Edit", um den Edit-Modus zu aktivieren. Das Edit-LED leuchtet.

Schritt2. Drücken Sie den "Transpose" Taster (entspricht Nummer 6).

Schritt3. Geben Sie über die Nummerntasten bzw. die + / - Taster den Transponierungswert ein (1~12) und bestätigen Sie dies mit "Enter". Der Edit-Modus wird zurückgesetzt.

6. Speicherung eines Presets

Es stehen 10 Speicherplätze für die Presets zur Verfügung.

Schritt1. Drücken Sie "Edit", um den Edit-Modus zu aktivieren. Das Edit-LED leuchtet.

Schritt2. Drücken Sie den "Preset Store" Taster (entspricht Nummer 7).

Schritt3. Geben Sie über die Nummerntasten bzw. die + / - Taster die Nummer des Presets ein (1~10) und bestätigen Sie dies mit "Enter". Der Edit-Modus wird zurückgesetzt.

7. Reset / Rücksetzen aller Parameter

Schritt1. Drücken Sie "Edit", um den Edit-Modus zu aktivieren. Das Edit-LED leuchtet.

Schritt2. Drücken Sie den "Factory Reset" Taster (entspricht Nummer 0) und bestätigen Sie das dann mit "Enter". KeyControl 25 setzt dann alle Parameter und Presets auf den Auslieferungszustand zurück.

Weitere Informationen

KeyControl 25 kann Standalone (mit optionalem Netzteil) eingesetzt werden oder zusammen mit einem PC (mit Windows XP) oder Macintosh (mit Mac OS X) über eine USB-Verbindung. Wenn Sie KeyControl 25 unter Windows 2000 oder ME einsetzen möchten, benötigen Sie einen speziellen Treiber, den Sie über die ESI Webseite (www.esi-audio.de) bekommen. Dort finden Sie auch weitere Informationen zu KeyControl 25 sowie zu unserem technischem Support.