

Professional 4" Desktop Monitoring System

**nEar 04**

**Benutzerhandbuch**



**ESI - Copyright © 2005 - 2007**

2. Auflage, August 2007

**[www.esi-audio.de](http://www.esi-audio.de)**

# INDEX

<b>1. Einführung</b> .....	<b>4</b>
<b>2. Grundlagen &amp; Installation</b> .....	<b>4</b>
Auspacken.....	4
Anschluss .....	4
<b>3. Aufstellen der Lautsprecher</b> .....	<b>5</b>
Positionierung .....	5
Ausrichtung.....	6
Hinweise .....	6
<b>4. Technische Daten</b> .....	<b>6</b>
Spezifikationen .....	6
Blockdiagramm.....	7
Rückseite.....	8
Vorderseite / Seitenansicht.....	9
<b>5. Allgemeine Hinweise</b> .....	<b>9</b>

## 1. Einführung

Herzlichen Glückwunsch zum Erwerb der ESI nEar04.

Die nEar04 Nahfeldmonitore für Desktopanwendungen eignen sich optimal für kleine Schnittplätze und für das klassische Heimstudio. Durch das spezielle Design wird ein optimales Preis-/Leistungsverhältnis erreicht: die nEar04 Nahfeldmonitore bieten auch für ein kleines Budget eine optimale Lösung für die originalgetreue Klangwiedergabe.

## 2. Grundlagen & Installation

Um bestmögliche Performance der nEar04 zu gewährleisten, lesen Sie bitte vor dem ersten Einsatz Ihrer Monitore die Hinweise in diesem Handbuch.

### Auspacken

Beim Auspacken der Monitore aus dem Versandkarton ist es am einfachsten, den Karton nach dem Öffnen vorsichtig auf dem Boden oder einem Tisch umzudrehen, um ihn dann langsam nach oben wegzuziehen. Achten Sie immer darauf, dass Sie nicht in die Hoch- oder Tieftöner fassen. Überprüfen Sie jetzt, ob die Lautsprecher eventuell beim Versand beschädigt wurden. In diesem Fall setzen Sie sich bitte mit dem Verkäufer in Verbindung. Bitte entfernen Sie das weitere Verpackungsmaterial vorsichtig und bewahren Sie es auf.

### Anschluss

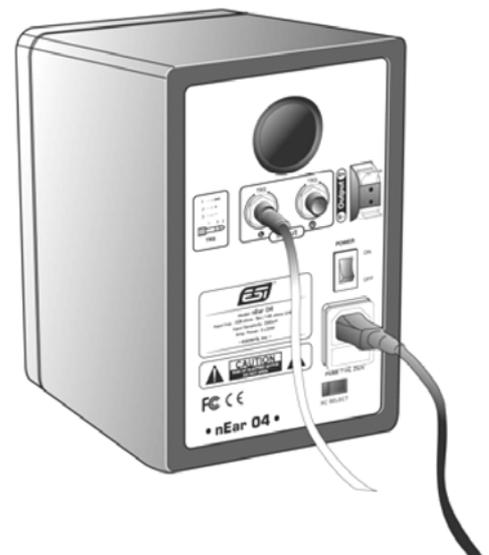
Der Anschluss sollte mit hochwertigen symmetrischen oder unsymmetrischen Kabeln erfolgen. Üblicherweise werden die Monitore mit dem Line-Ausgang eines Mischpults oder direkt mit einer Audiokarte im Computer verbunden. Der linke Monitor verfügt über einen direkten Stromanschluss. Der zweite wird per Lautsprecherkabel mit dem ersten verbunden. Stellen Sie sicher, dass der Lautsprecher abgeschaltet ist, bevor Sie mit dem Anschluss beginnen. Anfangs empfiehlt es sich auch den Lautstärkeregelner nach unten zu drehen.

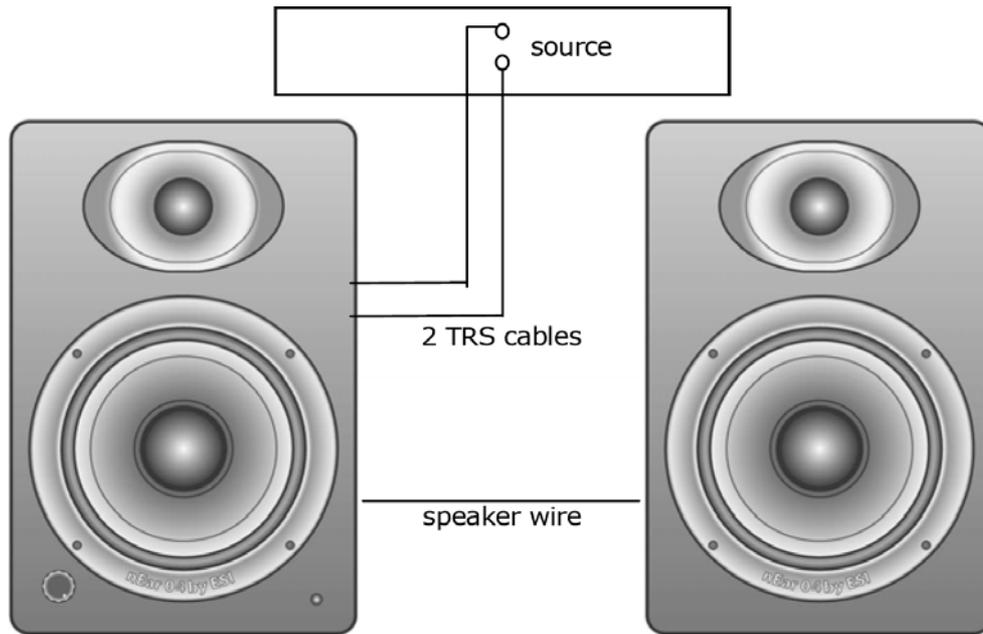
### Symmetrische / unsymmetrische Verbindung über Klinke

Verbinden Sie Ihr Klinkenkabel (wie auf dem Bild rechts zu sehen) mit dem ersten Eingang der nEar04. Das zweite Klinkenkabel für den rechten Kanal muss entsprechend verbunden werden. Schließen Sie auch das Stromkabel an.

### Anschluss des zweiten Lautsprechers

Schließen Sie nun den zweiten Lautsprecher mit dem mitgelieferten Lautsprecherkabel über die + / - Klemmen (Rot / Schwarz) an und achten Sie auf die Polung, um Phasenverschiebungen zu vermeiden. Der Aufbau sieht dann wie auf dem folgenden Bild aus:



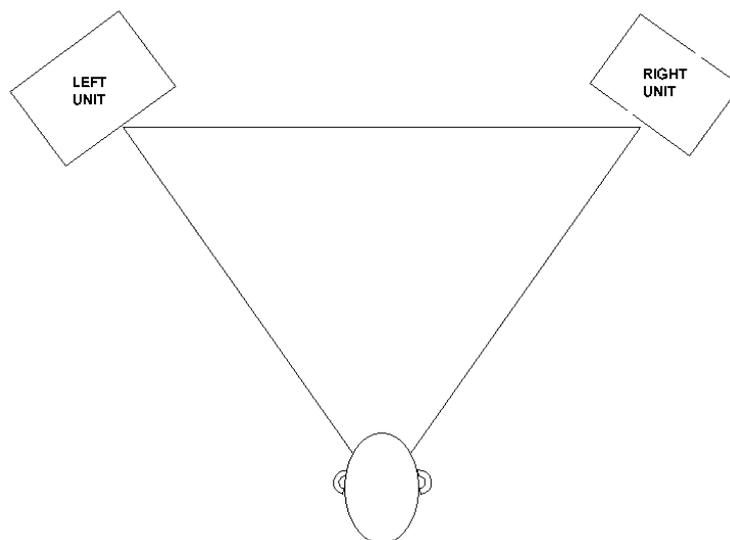


### 3. Aufstellen der Lautsprecher

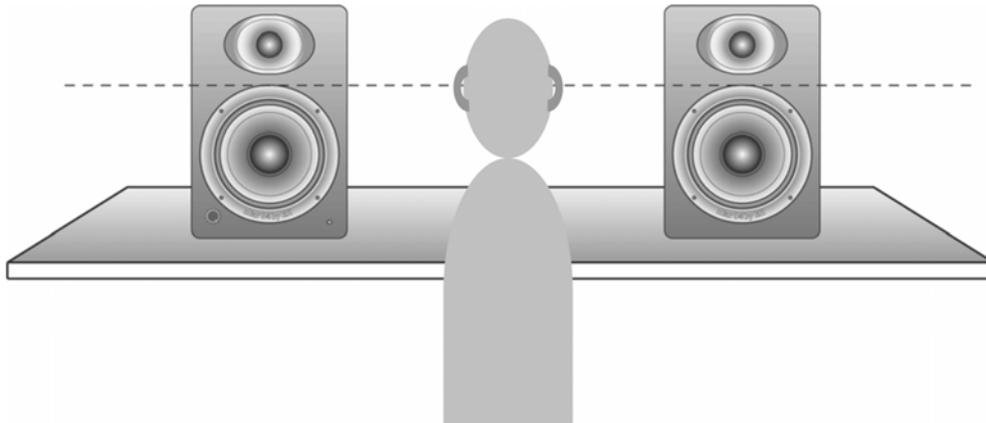
Die Positionierung von Lautsprechern ist unter anderem für deren Performance verantwortlich. Bitte beachten Sie die folgenden Hinweise möglichst genau, um sicherzustellen, dass Sie die nEar04 bestmöglich einsetzen können.

#### Positionierung

Prinzipiell sollten die beiden Lautsprecher eines Stereopaars und der Zuhörer in einem gleichschenkeligen Dreieck zueinander positioniert sein. Das folgende Diagramm verdeutlicht dies:

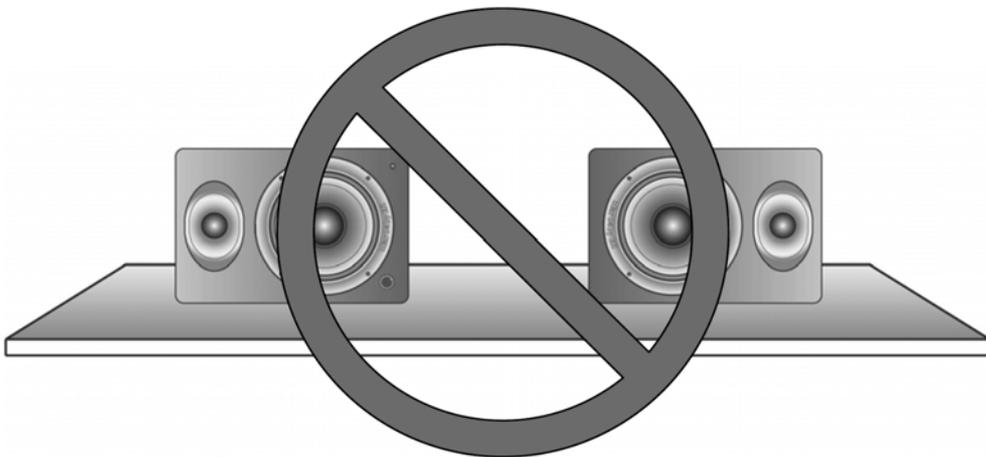


Horizontal ist es empfehlenswert, wenn die Oberkante der Tieftöner auf einer Ebene mit den Ohren des Zuhörers liegen. Bedenken Sie dabei, dass Sie üblicherweise oftmals sitzen und nicht stehen. Das folgende Bild verdeutlicht die Empfehlung:



### Ausrichtung

Es ist sehr wichtig, dass nEar04 nur horizontal – niemals vertikal aufgestellt werden.



### Hinweise

Bitte vermeiden Sie es, Hindernisse, die die Schallwellen behindern könnten, vor die Lautsprecher zu stellen. Ansonsten könnten Reflektionen auftreten (z.B. durch Glass oder Metall). Stellen Sie auch keine Topfpflanzen auf oder in die Nähe der Lautsprecher.

## 4. Technische Daten

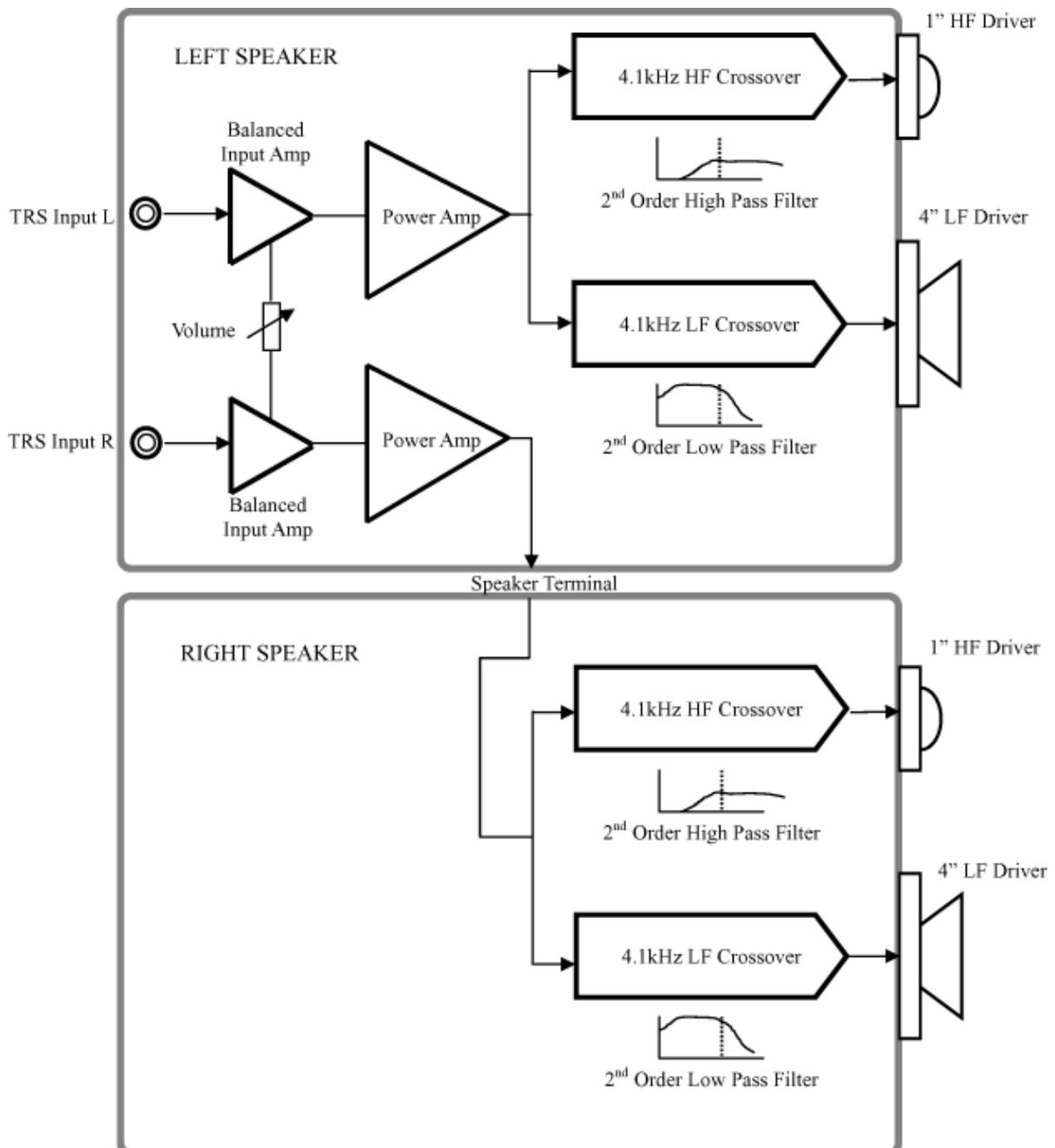
Beachten Sie, dass die technischen Daten ohne vorherige Ankündigung jederzeit geändert werden können. Die folgenden Angaben beziehen sich auf den Zeitpunkt der Erstellung dieses Handbuchs.

### Spezifikationen

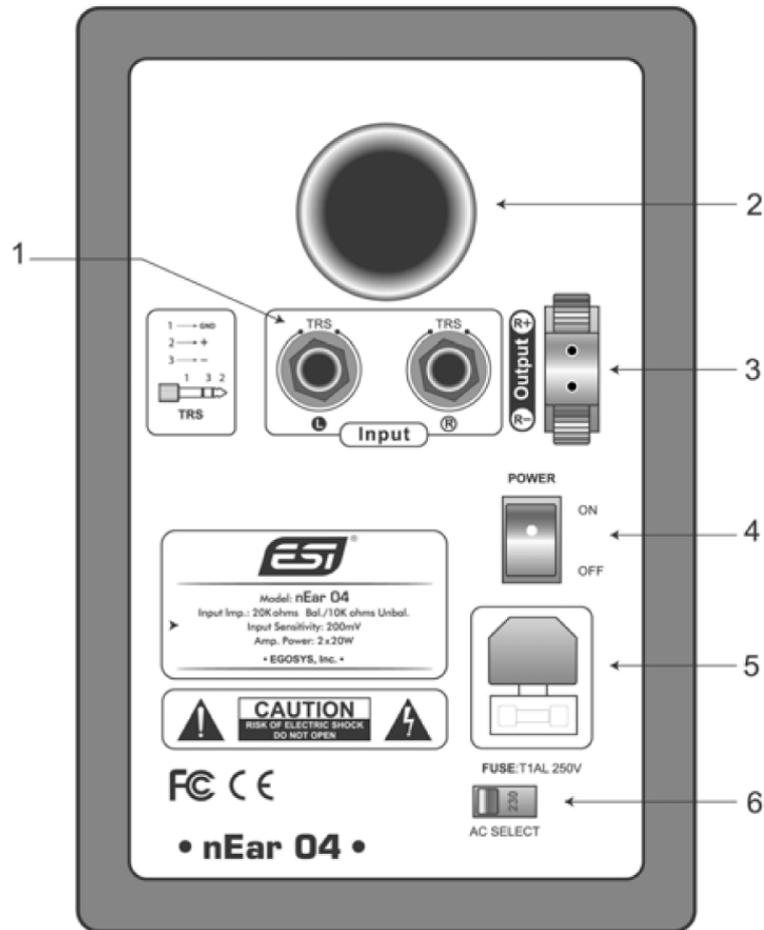
- **Type:** Dual amplified Bookshelf (one side passive)
- **LF Driver:** 4 inch Polypropylene curved cone with high temperature voice coil and damped rubber surround.
- **HF Driver:** 1 inch magnetically shield natural Silk Dome.
- **Frequency Response:** 100Hz - 22kHz
- **Crossover Frequency:** 4.1kHz
- **Amplifier Power:** 20W x 2

- **S/N Ratio:** > 100dB below full output, 20 kHz Bandwidth
- **Input Connectors:** 2 x TRS Balanced/ Unbalanced Input Connectors (L/R)
- **Polarity:** Positive signal at + input produce outward LF cone displacement
- **Input Impedance:** 20k ohms balanced, 10k ohms unbalanced
- **Input Sensitivity:** 200 mV input produces full output with Volume control at maximum.
- **Protection:** RF interference, output current limiting, over temperature, turn-on/off transient, subsonic filter, external mains fuse.
- **Indicator:** Power ON/OFF indicator on front panel
- **Power Requirements:** Factory programmed for either 115V ~50/60Hz, or 230V~50/60Hz power via detachable 3 circuit line cord.
- **Cabinet:** vinyl laminated MDF
- **Dimension:** 206mm(H) x 136mm(W) x 149mm(D)

## Blockdiagramm



## Rückseite



**1. Klinkeneingang** – dieser Anschluss ermöglicht die Verbindung Ihrer Quelle über symmetrische (3-polige) oder unsymmetrische (2-polige) Klinkenkabel. Die Pinbelegung:

EINGANGSSIGNAL	VERBINDUNG KLINKE
+	Spitze
-	Ring
Abschirmung	Hülse

Eine unsymmetrische Verbindung kann auch über eine 3-polige Verbindung realisiert werden. Beim normalen 2-poligen Klinkenstecker wird das Minus-Signal automatisch auf Masse gelegt, während bei einem 3-poligen Stecker mit unsymmetrischem Signal der Minus-Port „offen“ oder auf Masse geschaltet sein kann. Wir empfehlen die Schaltung auf Masse.

**2. Bassreflexöffnung** – nEar04 verfügen über eine Bassreflexöffnung auf der Rückseite. Beachten Sie, dass Sie die Öffnung nicht verschließen (d.h. beispielsweise, dass ein gewisser Abstand zu einer Wand benötigt wird), um eine Klangbeeinflussung zu verhindern.

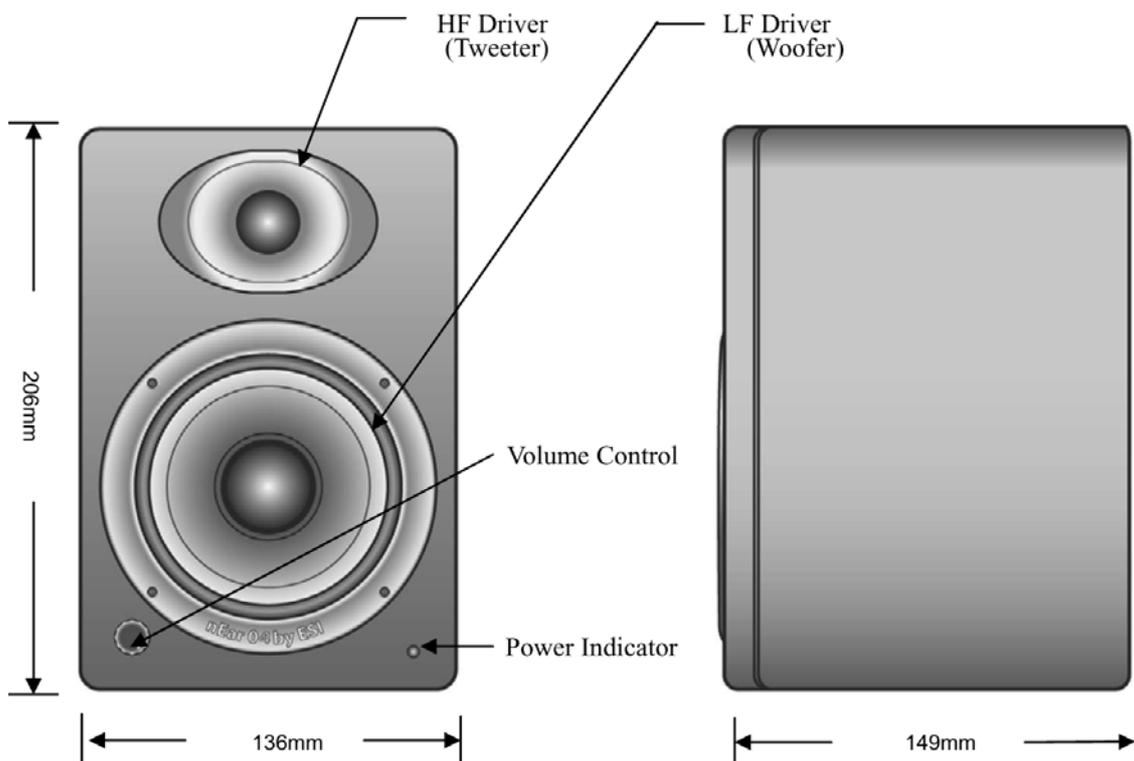
**3. Anschluss für Lautsprecherkabel** – nutzen Sie diese Klemmen, um die beiden Lautsprecher über das mitgelieferte Lautsprecherkabel zu verbinden.

**4. Ein-/Ausschalter** – über den Ein-/Ausschalter kann nEar04 ein- und wieder ausgeschaltet werden.

**5. Stromanschluss mit integrierter Sicherung** – hier wird das mitgelieferte Kaltgerätekabel mit dem Lautsprecher verbunden (das andere Ende wird in die Steckdose eingesteckt). Die Buchse enthält eine Sicherung zum Schutz.

**6. Wählschalter für Versorgungsspannung** – hier wird die Versorgungsspannung ausgewählt. Sie können nEar04 wahlweise mit 110V oder 230V Wechselspannung betreiben. Der Schalter muss korrekt eingestellt werden, bevor Sie das Gerät das erste mal einschalten, um eventuelle Beschädigungen an Ihrem Equipment zu verhindern.

### Vorderseite / Seitenansicht



**Lautstärkeregelung (Volume Control)** – über den Lautstärkereglern kann der integrierte Verstärker gesteuert werden. Bitte stellen Sie die Lautstärke immer sehr vorsichtig ein, um Schaden an Ihrem Equipment zu verhindern.

**Power LED (Power Indicator)** – das LED auf der Vorderseite zeigt an, ob nEar04 ein- oder ausgeschaltet sind.

Hinweis: der passive rechte Lautsprecher verfügt nicht über einen Lautstärkereglern bzw. LED.

## 5. Allgemeine Hinweise

### Warenzeichen

ESI, nEar und nEar04 sind Warenzeichen von Ego Systems Inc. und ESI Audiotechnik GmbH. Andere Produkt- und Markennamen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Eigentümer.

**Kontakt**

Für technische Supportanfragen wenden Sie sich bitte an Ihren örtlichen Händler bzw. lokalen Vertrieb für ESI. Online finden Sie Support- und Kontaktinformation unter [www.esi-audio.de](http://www.esi-audio.de). In Deutschland erreichen Sie den technischen Support auch telefonisch unter 07152 / 398880.

**Weitere Hinweise**

Alle Leistungsmerkmale, Spezifikationen und weitere Angaben können jederzeit ohne Ankündigung geändert.

Teile dieses Handbuch können in Zukunft geändert werden. Bitte beachten Sie die Hinweise auf unserer Webseite [www.esi-audio.de](http://www.esi-audio.de) mit aktuellen Informationen.