

DuaFire

FireWire-Interface mit 2 Eingängen und 4 Ausgängen



DuaFire ist unser kompaktes FireWire-Audiointerface für den portablen Einsatz.

DuaFire verfügt über 2 Ein- und 4 Ausgänge mit 24-bit/96kHz und wird über den IEEE1394 (FireWire) Bus an den Rechner angeschlossen. Das Interface bietet einen regelbaren Mikrofoneingang mit XLR- und Klinkeanschluss und zuschaltbarer Phantomspeisung sowie ein Line-/Hi-Z-Eingang mit Gainregelung auf der Frontseite. Auf der Front befindet sich zusätzlich ein regelbarer Kopfhörerausgang. Die Ausgänge befinden sich auf der Rückseite im Klinke- und Cinch-Format. Ebenfalls auf der Rückseite ist ein Phono-Eingang mit Cinch-Anschlüssen zu finden, der alternativ zu den Eingängen auf der Front genutzt werden kann. Das Interface im kleinen und kompakten Gehäuse, das Sie überallhin mitnehmen können, kann über ein 6-poliges FireWire Kabel auch direkt vom Hostrechner mit Strom versorgt werden - per Schalter erfolgt die Auswahl der Stromquelle.

DuaFire ist das erste FireWire-Interface mit unserem einzigartigen und leistungsfähigen EWDM-Treiber für die vollständige Kompatibilität unter Windows XP für bestmögliche Performance mit extrem niedriger Latenz für alle bekannten Audioanwendungen wie Nuendo, Cubase, Gigastudio, Cakewalk, Sonar und Logic. Über DirectWire werden intern die Audiodatenströme unterschiedlicher, gleichzeitig laufender Anwendungen verbunden. Über ein virtuelles Panel lassen sich die Ein- respektive Ausgänge von Programmen wie Cubase, GigaStudio, PowerDVD, WinAmp verbinden und ohne Datenverlust oder externes Verkabeln Aufzeichnungen realisieren. Kein anderes FireWire-Audiointerface verfügt über einen Treiber mit vergleichbarer Funktionalität. Natürlich kann DuaFire als klassenkompatibles Audiointerface auch unter Mac OS X eingesetzt werden.

Leistungsmerkmale

- kompaktes und portables 1/3 Rackgehäuse
- hochwertiger 24-bit/96kHz Analog-Digital-Wandler
- hochwertiger 24-bit/96kHz Digital-Analog-Wandler
- 2 analoge Eingangskanäle
- regelbarer Mikrofoneingang mit zuschaltbarer 48V Phantomspeisung
- Hi-Z Eingang für direkten Anschluss von Instrumenten
- Phono-Eingang (per Schalter auswählbar)
- 4 analoge Ausgangskanäle (Line-Pegel)
- direktes Eingangsmonitoring
- Stromversorgung über FireWire-Bus oder separates Netzteil möglich (umschaltbar)
- Unterstützung für DirectWIRE 3.0
- EWDM Treiber: MME, DirectSound, ASIO 2.0 und GSIF 2.0 Unterstützung
- CoreAudio Treiber für Mac OS X (ab 10.3)
- kompatibel mit Windows Vista, Windows XP und Mac OS X
- Steinberg Cubase LE 4.0 im Lieferumfang enthalten (für Mac OS X und Windows)

FRONTANSICHT



RÜCKANSICHT

