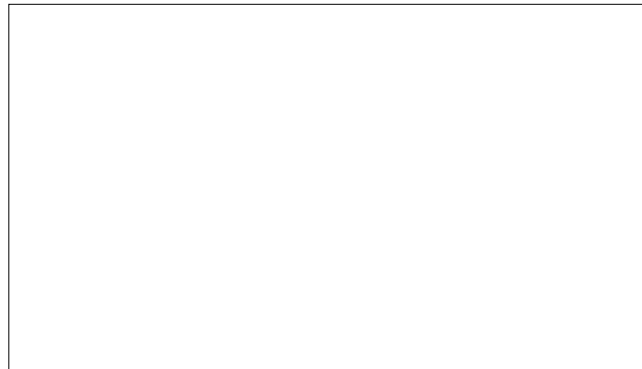


# WaMi Rack 192X

professionelles Komplettsystem mit 24-bit/192kHz



Das WaMi Rack 192X markierte bei seiner Veröffentlichung einen neuen Standard im Bereich professioneller und dennoch kostengünstiger Digital Audio-Technologie.

Das Herzstück eines kompletten zukunftsorientierten 192kHz/24 Bit-Aufnahmesystems - nichts anderes stellt diese Kombination aus PCI-Karte und 19" Zoll Rack dar. Sie können bis zu 4 hochwertige Kondensatormikrofone direkt anschließen, über 8 Line-Ausgänge ein separates Mischpult ansteuern, digitale Signale via SPDIF verlustfrei übertragen und MIDI-Equipment direkt integrieren. Die Klangqualität ist auf dem höchsten Niveau: die ESI A/D-Wandler auf dem neuesten Stand der Technik bieten bis zu 123dB Dynamik. Durch 24Bit/192kHz-Support sind Sie gewappnet für aktuelle und kommende Surroundformate sowie DVD-Audio.

Das WaMi Rack 192X bietet unseren einzigartigen und leistungsfähigen EWDM-Treiber für die vollständige Kompatibilität mit Windows 7, Vista, XP, 2000, ME und 98SE, was Ihnen eine Performance mit extrem niedriger Latenz für alle bekannten Audioanwendungen wie Nuendo, Cubase, Gigastudio, Cakewalk, Sonar und Logic bietet. Über DirectWire werden intern die Audiodatenströme unterschiedlicher, gleichzeitig laufender Anwendungen verbunden. Über ein virtuelles Panel lassen sich die Ein- respektive Ausgänge von Programmen wie Cubase, GigaStudio, PowerDVD, WinAmp verbinden und ohne Datenverlust oder externes Verkabeln Aufzeichnungen realisieren. Zusätzlich ist auch ein Treiber für Mac OS X für das WaMi Rack 192X verfügbar. Die Karte kann somit nicht nur in PCs sondern auch in Power Macintosh Systemen mit 5V-PCI Steckplatz eingesetzt werden.

FRONTANSICHT



RÜCKANSICHT



## Leistungsmerkmale

- 24Bit 192kHz AD Wandler; 123 dB Dynamik
- 24Bit 192kHz DA Wandler; 106 dB Dynamik
- 4 x Analog In/+4dBu Sym (Klinke)
- 8 x Analog Out /Unsym (Klinke)
- 4 x XLR symmetrischer Eingang
- 2 x XLR symmetrischer Ausgang
- 4 Kanal Mikrophon-Vorverstärker (Phantom)
- 1 Kopfhörer Ausgang (regelbar)
- S/PDIF Koax Digital In/Out: max 24Bit 192 kHz
- Samplingraten: 32, 44.1, 48, 88.2, 176.4, 192kHz
- Gleichzeitige Aufnahme/Wiedergabe
- 1 In/ 1 Out MIDI-Interface
- DD/DTS 5.1 / 6.1./ 7.1 - Surround-Sound
- EWDM Treiber Support für Windows 98SE/ME/2000/XP/Vista/7 inkl. ASIO 2.0 und GSIF
- DirectWire für internes Recording (z.B. GigaStudio zu Cubase)
- Unterstützung für Mac OS X 10.1 und neuer

PCI-KARTE

