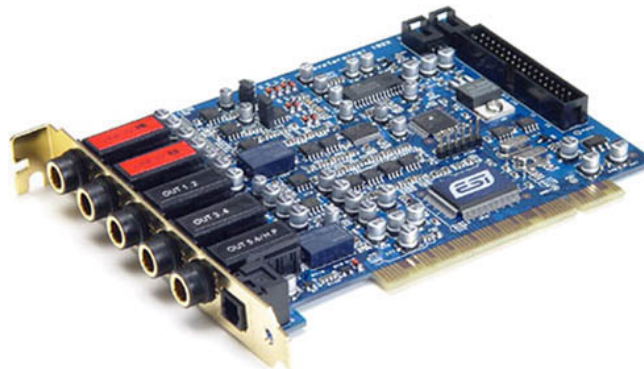


Waveterminal 192X

äußerst hochwertige 24-bit/192kHz Audiokarte



Die Waveterminal 192X markierte bei ihrer Markteinführung einen neuen Standard im Bereich hochprofessioneller Digital Audio-Karten zu einem damals noch nicht erreichten Preis/Leistungsverhältnis.

Die Waveterminal 192X ist für anspruchsvollste Studio-Aufnahmen entworfen worden: ein 2 In/6 Out-Interface, welches mit kompromisslosen 24 Bit/192kHz A/D- und 24 Bit/192kHz D/A-Wandlern aufwarten kann. Die A/D-Konverter des Waveterminal 192X ermöglichen eine Dynamik von bis zu 123dB - Weltspitzenklasse! Standard ist der Digital-Stereoausgang, ein Kopfhörer-Vorverstärker, die simultane Aufnahme/Wiedergabe und eine Unterstützung für aktuelle und kommende Surroundformate sowie DVD-Audio.

Die Waveterminal 192X bietet unseren einzigartigen und leistungsfähigen EWDM-Treiber für die vollständige Kompatibilität mit Windows 7, Vista, XP, 2000, ME und 98SE, was Ihnen eine Performance mit extrem niedriger Latenz für alle bekannten Audioanwendungen wie Nuendo, Cubase, Gigastudio, Cakewalk, Sonar und Logic bietet. Über DirectWire werden intern die Audiodatenströme unterschiedlicher, gleichzeitig laufender Anwendungen verbunden. Über ein virtuelles Panel lassen sich die Ein- respektive Ausgänge von Programmen wie Cubase, GigaStudio, PowerDVD, WinAmp verbinden und ohne Datenverlust oder externes Verkabeln Aufzeichnungen realisieren. Zusätzlich ist auch ein Treiber für Mac OS X für die Waveterminal 192X verfügbar. Die Karte kann somit nicht nur in PCs sondern auch in Power Macintosh Systemen mit 5V-PCI Steckplatz eingesetzt werden.

Das optionale MI/ODI/O Zusatz-Bracket für die Waveterminal 192X bietet einen optischen S/PDIF-Eingang (Toslink-Format), S/PDIF koaxial I/O in 192 kHz-Qualität und ein 16 Kanal - MIDI-Interface (1 In/1 Out).

Leistungsmerkmale

- 24Bit 192kHz AD-Wandler; 123 dB Dynamik
- 24Bit 192kHz DA-Wandler; 106 dB Dynamik
- 2 x Mono +4dBu XLR symmetrischer Klinken-Eingang
- 3 x Stereo-Klinken-Ausgang
- 24 Bit/96 kHz S/PDIF Digital Ausgang (optisch)
- Samplingraten: 32, 44.1, 48, 88.2, 176.4, 192kHz
- Full Duplex - gleichzeitige Aufnahme/Wiedergabe
- 1 Kopfhörer Vorverstärker
- EWDM Treiber Support für Windows 98SE/ME/2000/XP/Vista/7 inkl. ASIO 2.0 und GSIF
- DirectWire für internes Recording (z.B. GigaStudio zu Cubase)
- Unterstützung für Mac OS X 10.2 und neuer

