

Knowledge Base

Verwendung von MAYA44 USB mit Cross DJ für iPad

Erstveröffentlichung: 2013-07-16 | ID: KB00139DE

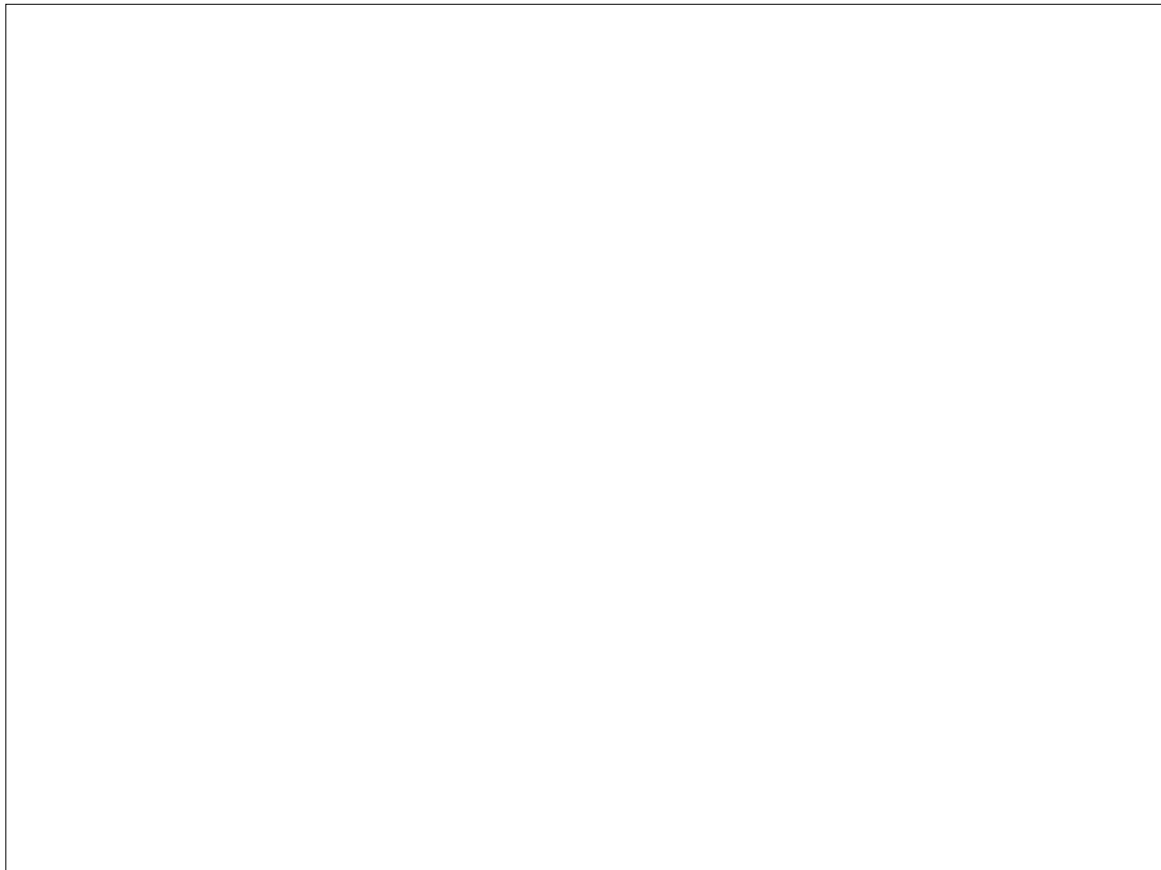


Zusammen mit dem Camera Connection Adapter von Apple kann MAYA44 USB als mehrkanaliges Audiointerface mit 4 Ausgangskanälen (2 mal Stereo) am iPad verwendet werden - eine gute Option für den Einsatz der Cross DJ für iPad App. Um dies zu ermöglichen, sollte folgendes zuerst überprüft werden:

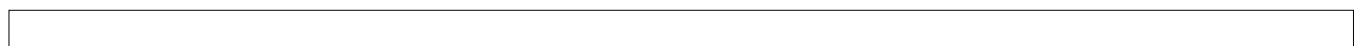
- Sie benötigen mindestens ein iPad 2 oder ein iPad mini (bzw. ein neueres Modell)
- Ihr iPad benötigt mindestes iOS Version 6
- Sie benötigen den Apple Camera Connection Kit Adapter (wir empfehlen es, ausschließlich das Original von Apple zu verwenden)
- Sie benötigen einen USB Hub mit einer externen Stromversorgung
- Sie benötigen die Cross DJ für iPad App von MixVibes, die Sie über den App Store von Apple bekommen

Der USB Hub mit Stromversorgung wird benötigt, da das iPad selbst nicht genügend Strom für diese Anwendung liefert. Durch den Anschluss des USB Hubs zwischen den Camera Connection Adapter und MAYA44 USB wird sichergestellt, dass die Stromversorgung von MAYA44 USB über den USB Hub und dessen Netzteil erfolgt. Ein Hub ohne Netzteil funktioniert nicht.

Nachdem dies verbunden ist, können Sie die Cross DJ für iPad App starten und dann das Einstellungsmenu aufrufen. Im folgenden werden die Schritte dazu angezeigt:



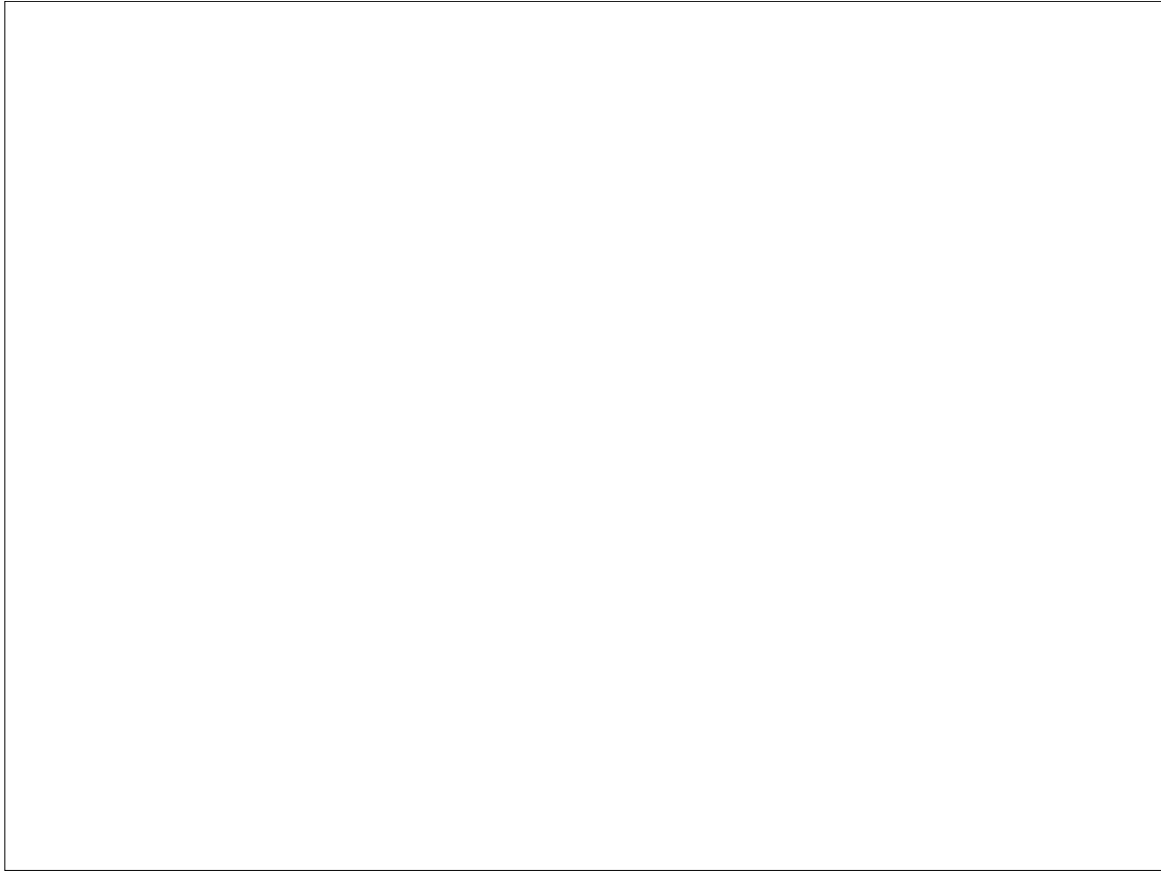
1. gehen Sie zu **TOOLS**
2. gehen Sie zu **SETTINGS**



Knowledge Base

Verwendung von MAYA44 USB mit Cross DJ für iPad

Erstveröffentlichung: 2013-07-16 | ID: KB00139DE



3. wählen Sie *Mixer* unter *Mode*

Um MAYA44 USB in einem solchen DJ-Setup zu nutzen, sollte ein DJ-Mischpult verwendet werden, um den Mix über die Fader und Crossfader darüber zu steuern. Natürlich müssen Sie dann Ihren Mixer entsprechend mit Cinch-Kabeln mit MAYA44 USB verbinden, wie im folgenden Bild genauer dargestellt:



Knowledge Base

Verwendung von MAYA44 USB mit Cross DJ für iPad

Erstveröffentlichung: 2013-07-16 | ID: KB00139DE



MAYA44 USB enthält auch einen integrierten Kopfhörerverstärker, der jedoch für eine solche DJ-Anwendung nicht genutzt werden kann, da er immer die Summe aller Kanäle (1-4) ausgibt. Aus diesem Grund sollte Ihr Kopfhörer für das Monitoring über ein DJ-Mischpult verbunden werden.

Wenn Sie ein Interface mit einem separaten Kopfhörerausgang für solche DJ-Anwendungen benötigen, dann schauen Sie sich doch mal unser UDJ6, GIGAPORT HD+ oder die neue verbesserte MAYA44 USB+ an.

